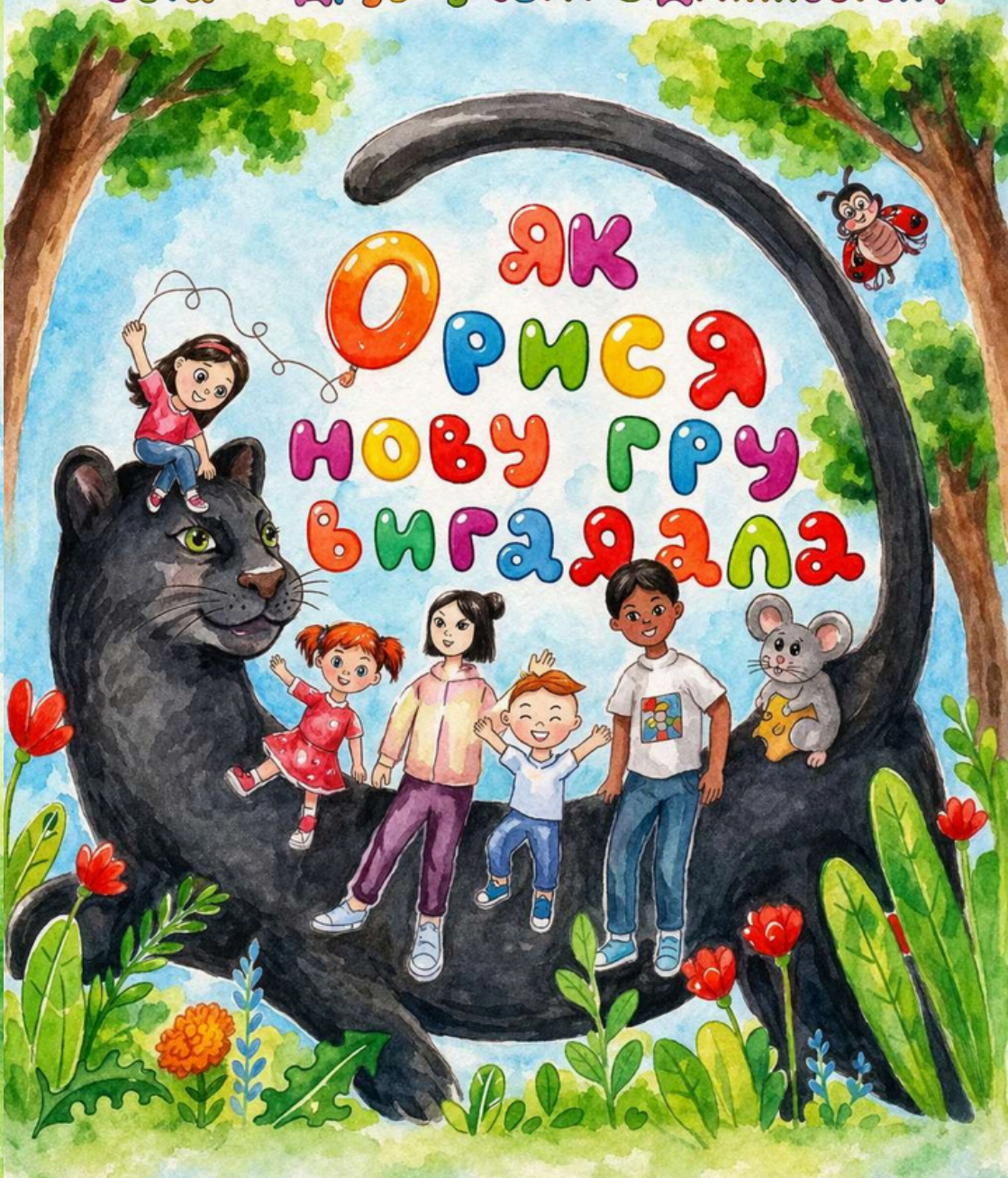


Ольга Косенчук
Наталія Тарнавська

СЕРІЯ КНИГ ПРО РІЗНОМАНІТТЯ:
“ОСТАЛ І ДРУЗІ У СВІТІ ВІДМІННОСТЕЙ”.



СЕРІЯ КНИГ ПРО РІЗНОМАНІТТЯ:
"ОСТАП І ДРУЗІ У СВІТІ ВІДМІННОСТЕЙ"

ОЛЬГА КОСЕНЧУК
НАТАЛІЯ ТАРНАВСЬКА

ЯК ОРИСЯ НОВУ ГРУ ВИГАДАЛА

КАЗКА

УДК 821.161.2-93

К71

DOI <https://doi.org/10.33989/pnpu.1262>

Рекомендовано до друку вченою радою
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка (протокол № 10 від 14. 04. 2026 р.)

Автори

Косенчук Ольга Геннадіївна, кандидат педагогічних наук,
доцент, доцент кафедри педагогіки та психології професійної освіти
Національний університет "Київський авіаційний інститут".

Тарнавська Наталія Петрівна, кандидат психологічних наук,
доцент, науковий співробітник Департаменту гуманітарних, соціальних
наук та культурних індустрій Університет Парми (Італія).

Косенчук О., Тарнавська Н. Як Орися нову гру вигадала :
[казка]. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2026. 12 с.
(Серія книг про різноманіття: "Остап і друзі у світі відмінностей")

ISBN 978-617-8568-09-2

УДК 821.161.2-93

DOI <https://doi.org/10.33989/pnpu.1262>

Одного ранку друзі Остап і Орися прямували до свого дитячого садка. Остап ішов разом із мамою, а Орися — з татом. Коли вони дісталися до автобусної зупинки, залишалося лише дочекатися автобуса з номером 5, який довозив їх прямісенько до садочка. Стоячи в очікуванні, дітям стало трохи нудно. Тоді Орися придумала чудернацьку гру. Вони з Остапом по черзі вибирали те, що бачили навколо — тварин, пташок, рослини чи різні предмети — і придумували, чим вони схожі на людей.



Остап, побачивши пляшку з водою на вітрині супермаркету, сказав: ця пляшка нагадує людину, бо й у нас всередині багато води.

Але, на відміну від пляшки, у нас немає кришки, яку можна було б відкрити.

Тепер твоя черга, Орися!



Орися побачила на узбіччі велику жовту кульбабу й зауважила, що вона більше схожа на людину, ніж пляшка.

Усередині кульбаби, як і в людині, є вода. Їй теж потрібні сонце й повітря, щоб рости. Проте, на відміну від кульбаби, людині не потрібно пускати коріння в землю — вона може рухатися.

Тепер твоя черга, Остапе!



Завдання від Остапа та Орисі: «Обведи олівцем доріжку, якою хотіла б пробігти кульбабка!»

Остап озирнувся довкола і помітив у далині екскаватор, що рив канал для водогінних труб. Усміхнувшись, він сказав:

— Цей екскаватор також схожий на людину, навіть трохи на мене! Я теж обожною копати ямки в піску. Ми теж можемо переносити землю — лопатою чи відерцем, коли будуємо фортецю. Але екскаватор робить це потужніше й спритніше. Може, у цьому він справжній чемпіон?

Чи може екскаватор сам вирішити, коли і які канали копати?

А чи зуміє пожартувати з іншим екскаватором, як ми з тобою, Орисю, сміємося в пісочниці з нашої кривої та кумедної фортеці?

Напевно, екскаватор таки не кращий за нас.

Тепер твоя черга, Орисю!



Завдання від Остапа та Орисі «Обведи олівцем сонячні промінчики!»

Аж ось Оріся побачила на футболці в перехожого красиву чорну пантеру і сказала, що ця пантера дуже нагадує людину. Вона може бігати так само, як і ми. У пантери, як і у нас, є сім'я — тато, мама, брати і сестрички — маленькі пантеренята.



Але ж пантера не здатна запам'ятати день народження свого друга та намалювати йому вітальну листівку з пухнастим котиком, або грайливим песиком — це те, чим вона відрізняється від людини.



А якщо пантера забіжить до моєї сестрички на день народження й раптом вигляне з-під крісла — ми з нею миттю побіжимо, щоб урятувати і святкові ковбаски, і себе!

Тепер твоя черга, Остапе!

Остап, озираючись на лавку, помітив літню жінку. Він сказав Орисі: «Вона схожа на нас, тільки у неї багато зморшок, сиве волосся, а руки шорсткі, як кора старого дерева. Вона виглядає зовсім по-іншому, але посміхається так само, як і ми.

Зранку, напевно, у неї купа важливих справ.

Може, вона поїде з нами в автобусі — у бібліотеку! Бабуся казала, що там є такі курси, де дідусів і бабусь учать натискати на всі ті кнопочки на комп'ютері. Щоб вони могли писати веселі історії про себе й своїх онуків, а потім робити з них книжки. Було б чудово створити з бабусею книжку про наші пригоди!»

Тепер твоя черга, Орисю!



На зупинці поруч із собою Орися помітила декількох цікавих людей. Вона сказала: «Я бачу людей, які приїхали з інших країн подивитися на нашу гарну Україну. У них різний колір шкіри — білий, жовтуватий, темно-коричневий. Обличчя теж різні: круглі, видовжені, з вузькими або великими очима — чорними, блакитними, зеленими. Всі вони весело гомонять. Чуєш? Розмовляють різними мовами, багато що показують руками, ніби пояснюють без слів. Вони чекають на екскурсію, щоб побачити наше чудове місто.

Орися запитала у тата, з якої країни приїхали ці люди, і тато зробив припущення, що, можливо, з Китаю, Італії чи Африки. Орися подумала, як би було добре вивчити інші мови, щоб мати змогу самій запитати: «Звідки ви приїхали?»

Тепер твоя черга, Остапе!



Остап подивився на Орису і сказав: «Ми всі люди — хоч і різні. Хтось має світле волосся, хтось темне, хтось говорить іншою мовою, але всім нам потрібні сонце, вода й повітря. Ми живемо в домівках, ходимо в садочок, любимо грати й сміятися. І ще — ми можемо придумувати казки, вітати друзів і обіймати тих, кого любимо. Ось чому ми не зовсім схожі на тварин чи предмети».

А Орися додала, що можливо й інші діти знайдуть цікавою гру, в яку ми з тобою грали.

Як тільки Остап і Оріся завершили гру, вони побачили, що їхній автобус номер п'ять приїхав. Вони з радістю сіли в нього, щоб якнайшвидше дістатися до свого дитячого садка.



Завдання від Остапа та Орісі «Зверни увагу: після дощу доріжка блищить, як скло. Намалюй у ній відображення будиночків і дерев».

**СЕРІЯ КНИГ ПРО РІЗНОМАНІТТЯ:
"ОСТАП І ДРУЗІ У СВІТІ ВІДМІННОСТЕЙ".**

ЯК ОРИСЯ НОВУ ГРУ ВИГАДАЛА

Художник: Ольга Шевчук
Комп'ютерна верстка: Олексій Партола

Підписано до друку 30.04.2026 р. Формат 60×84/16.
Гарнітура Comic Sans MS. Папір офсетний.
Друк офсетний. Ум.-друк. арк. 0,9.
Наклад 500 прим. Зам. № 2187

Віддруковано в ТНПУ імені В. Г. Короленка,
вул. Остроградського 2, м. Полтава, 36 003 Свідоцтво про
внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру
серія ДК № 3817 від 01.07.2010 р.

